

6





# تبادل ومواساة!

يعتبر نظام القبائل هو أول التنظيمات ظهور في التاريخ السياسي. وهو نظام يقوم على اختيار القبيلة شيخ يكون رئيسا عليها ومسؤولا عنها، ومقابل ذلك يقوم شيخ القبيلة باصدار الأوامر والنواهي وعلى قبيلته السمع والطاعة. بعد نظام القبائل عرفت البشرية أنظمة أخرى أكثر تقدما..

مع نظام الامارة أو الامارة، وهو نظام يقوم على اختيار القبيلة شيخا يكون رئيسا عليها ومسؤولا عنها، ومقابل ذلك يقوم شيخ القبيلة باصدار الأوامر والنواهي وعلى قبيلته السمع والطاعة. بعد نظام القبائل عرفت البشرية أنظمة أخرى أكثر تقدما..

مع نظام الامارة أو الامارة، وهو نظام يقوم على اختيار القبيلة شيخا يكون رئيسا عليها ومسؤولا عنها، ومقابل ذلك يقوم شيخ القبيلة باصدار الأوامر والنواهي وعلى قبيلته السمع والطاعة. بعد نظام القبائل عرفت البشرية أنظمة أخرى أكثر تقدما..

مع نظام الامارة أو الامارة، وهو نظام يقوم على اختيار القبيلة شيخا يكون رئيسا عليها ومسؤولا عنها، ومقابل ذلك يقوم شيخ القبيلة باصدار الأوامر والنواهي وعلى قبيلته السمع والطاعة. بعد نظام القبائل عرفت البشرية أنظمة أخرى أكثر تقدما..

### مهاجرات الصلاة

العصر	٤.٣٠
الفرق	٦.١١
الظهر	١٢.٥٢
العصر	٤.٢٩
المغرب	٧.٢٣
العشاء	٨.٥٧

### فيلم: ورد الغرام ٤

محمد فوزي

### إذاعة وتلفزيون

السريع والحب: ١٠.٠٠

### الحان صفر على

١١.٣٠

### تسليم النسيم

١١.٣٠

### إذاعة القرآن الكريم

١١.٣٠

### الاشارة الثانية

١٠.٠٠

### الاشارة الاولى

١٠.٠٠

### الاشارة الاولى

١٠.٠٠

### الاشارة الاولى

١٠.٠٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠

### فيلم: رحلة نيلية: ٢

١١.٣٠







































JP 1000 1150























# مال زائنتال



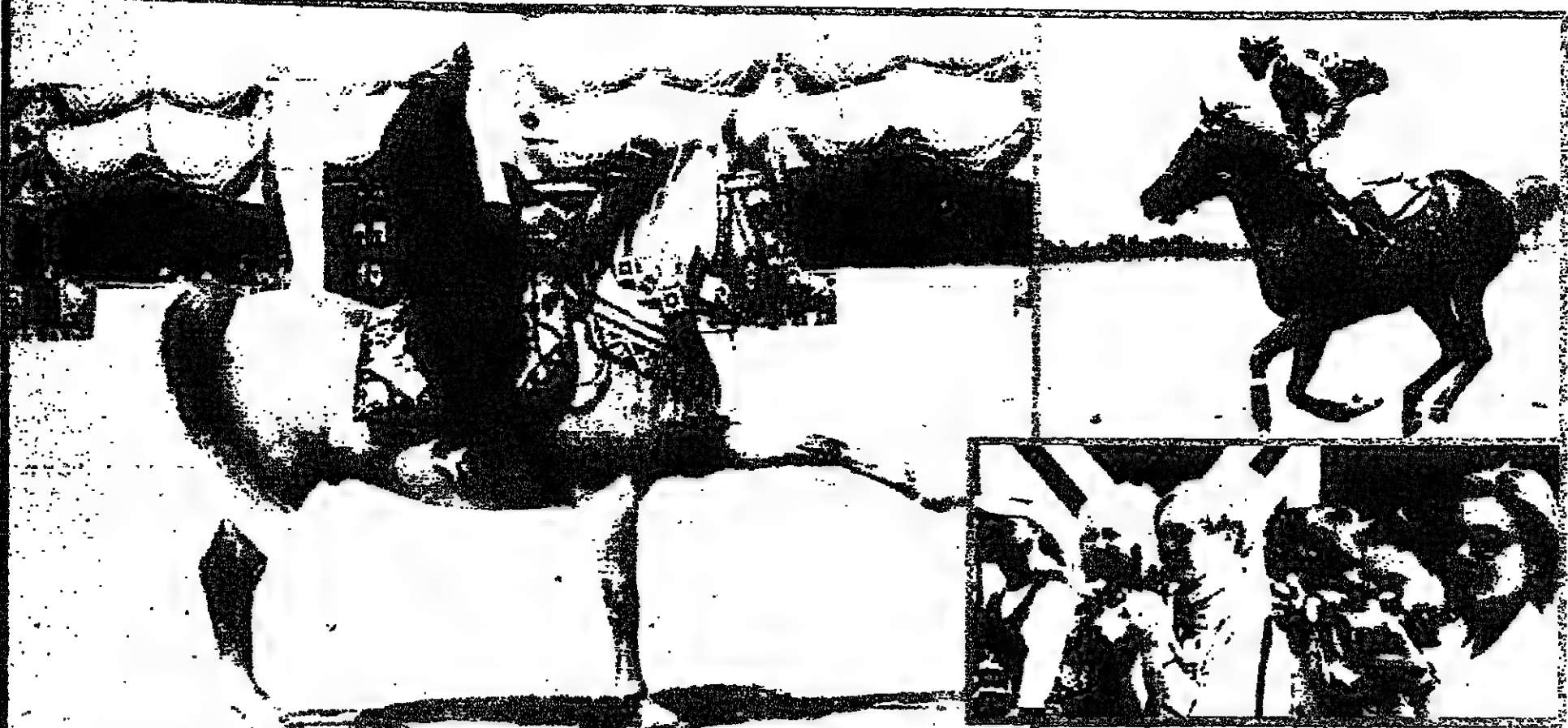
صفحات خاصة تصدر  
يوم الاثنين  
وكل ١٥ يوما  
تصدر نفس الصفحات  
بجريدة  
الاهرام ويكلى  
يوم الخميس

أنت على موضوع  
كل جديد في عالم

- \* البنوك
- \* الصرافة
- \* التأمين
- \* المعاش

- \* كل ما يهم رجال الأعمال والصناعة والتسويق
- \* المدن الجديدة وشركاتها
- \* القوانين الاقتصادية وإجراءات التصدير والاستيراد

الرقم ٣٣٩١٠٧١



## الحصان العربي على رأس القائمة!



احتل المركز الثاني الحصان «مساف» لبلادي في المركز الثالث الحصان «معد» شارك في المهرجان خيل مشتركة تتكون من مجموعتين «أ» و «ب» من مواليد عامي ١٩٧٢ تحتل المركز الأول بين الأثبات «أ» «ب» في نهاية المهرجان أكد شريف ومن بينهم السيدة شاذل رئيسة جمعية الحصان بوليسا وطلبي البحري رئيس منظمة الحصان العربي والأميرة علياء كريمة الملك حسين... جميعهم أكدوا أن الحصان العربي كان مظلوما لفترة طويلة وجاء الوقت ليأخذ طريقه إلى المثبة

في المهرجان الرابع للخيول العربية مازال الحصان العربي يؤكد أنه على رأس القائمة فخلال مدي ٦ ساعات عقد المهرجان بصحوة بوليس في الشرفية تحت رعاية عبد الوهاب سيد أحمد محافظ الشرقية وبحضور عدد كبير من الشخصيات العربية المحلية للقبول والعاطفة لجمالها وفي صباح الماثنين مسافة ٦ كيلو مترات كانت الجائزة الأولى - وفهدا ٣ آلاف جنيه والمفصصة من الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - من نصيب الفارس سليم الذي تقدم المصوف بحصانه «باب السعد» بينما



تصوير: خالد الفقى

### من غير عنوان

بعد أبو الهول:

## آثار الكرنك وفيلة تتكلم باليابانية!

كتب - عادل الدب:

\* بعد النجاح الذي حققته عروض الصوت والضوء باللغة اليابانية بمسرح أبو الهول قررت شركة الصوت والضوء برئاسة سيد حسب الله

إقامة عروض الصوت والضوء باللغة اليابانية أيضا في معبد الكرنك بالأقصر ومعابد جزيرة فيلة بأسوان ويقول سيد حسب الله: إن حلل الفتحاح أحوال اللغة اليابانية لعروض الصوت والضوء في أبو الهول بالهرم قد تم نقله إلى ١٧ دولة على الهواء مباشرة. ويضيف: أن الشركة انتهت من إعداد التراسلة الفنية والاقتصادية لتنفيذ مشروع الصوت والضوء بمعبد أبو الهول وإحلال مشروع الصوت والضوء بالكرنك والهرم. كما تتضمن خطة الشركة تنفيذ مشروع الصوت والضوء بقلعة صلاح الدين بالقاهرة.

### أحمد عبدالوارث بهلوان



\* يجرى حاليا تصوير سهرة تلفزيونية بعنوان «حكاية البهلوان» تأليف ماجدة خير الله وبطولة أحمد عبدالوارث ولبنى الشيخ وفنود أحمد ونيل الهجرسي وتانية عزت وأخراج هاني اسماعيل تتناول السهرة حكاية شحاتة البهلوان الذي يعمل في السهرات ويؤدي فقرات مزققة تسعد الأطفال ويعول أسرته بعد وفاة أبيه.

### كوتيتيات يتدربن مع الجيش الأمريكي على القتال!

\* كوتيت من تهازي المرتقالي: \* يجري حاليا في الكويت الإعداد لتدريب مجموعة من الكوتيتيات على فنون القتال ضمن صفوف الجيش الأمريكي بالكويت. أما أن الجيش من أمريكا وأوروبا. أما أن الجيش من أمريكا وأوروبا. أما أن الجيش من أمريكا وأوروبا.

بإعداد مدرسة لتدريب الكوتيتيات على الرماية والقتال. كما أوصى بأن يحدد موعدا للتدريب مع مديرات التربية البدنية وسوف يتم تقسيم التجربة بعد انتهاء الدورة.

### المنيا تستعين بجامعتها في إقامة تماشال

\* تدرس حاليا كلية الفنون الجميلة بجامعة المنيا إقامة تماشال في أحد ميادين المدينة يعبر عن الحضارة المصرية وذلك بالتعاون مع محافظة المنيا وبالمجهود الذاتية للفنانين والطيلة ويأتي ذلك تحقيقا لتوصيات المؤتمر الذي أقامته الكلية الأسبوع الماضي وكان منها الدعوة التي أصدرها قانون التجميل المعماري لاحتلال مجلس النوبة والحد على تعميق الطابع المصري في العمارة الحديثة ودعوة وزارة الثقافة التي

أنشاء متحف للفن الحديث بالمنيا للاستفادة من فائض مخزون الأعمال الفنية بوزارة الثقافة ومناشدة الكليات الفنية بضرورة تبني لوائح الناشئة في الفن من طريق فتح المراسم الحرة لكل الأعمار مع ضرورة تريس التتوق الفني في جميع مراحل التعليم العام والجامعي. كانت الكلية قد أقامت نموذجيا بالحجم الكبير لاختناون أمام الكلية خلال الاحتفال بعيدها.



عذسة الفنان: انطون البير

### أسبوع أفلام كمال الشاوي

في روما \* يبدأ أسبوع أفلام كمال الشاوي في روما الإيطالية المصرية بروما أسبوع أفلام الفنان الكبير كمال الشاوي، حيث ستعرض له مجموعة من الأفلام تمثل تنوع أدائه وإسهامه على مختلف المستويات الشخصية والأعمال التي ستعرض في: (الاستبحار) و (الكركي) و (إتساء الجدل) و (الأزهار) والكسار) و (العجائب) و (البنطجيا) و (إيتاسا) (ياهم) مصطفى عبدالحفي مدير الإكاديمية بعا مجموعة من نقاد السينما الإيطاليين لخصصوا أسبوع أفلام كمال الشاوي والذي يقام تكريما له.

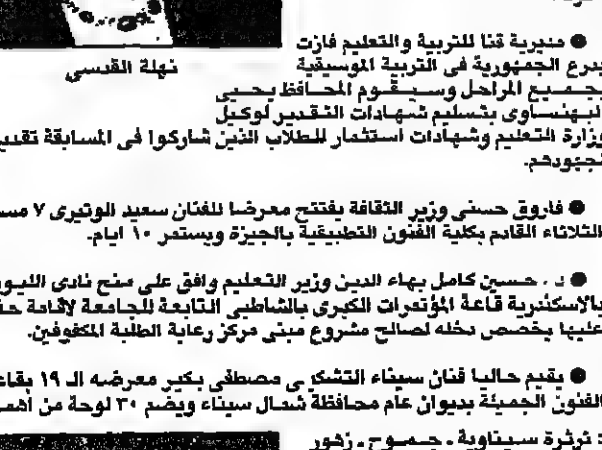
الأسبوع كان محمدا له شهر ليسمير الماضي ولكن تأجل لعدم وجود نسخ جيدة من أفلام كمال الشاوي. ثم تحدد بعد أن تم توفيرها.

كمال الشاوي طار لمن القاهرة إلى روما لحضور أسبوع أفلامه.

### البياليه الأسباني يعرض حياة الفجر في القاهرة والاسكندرية

كتبت - وفاء محمود: \* على المسرح الكبير بالاورا تقدم فرقة بياليه مدريد الإسبانية عروضها بعد عدة يومين ثم تعرض للجمعة القادم بقاعة المؤتمرات بالاسكندرية تقدم الفرقة بالبياليه الحب الساهر وهو يمثل حياة الفجر ويمتاز الرقص بالغناء وأغنية للمسرح البولونيون ويكرات كوريجو وميليس أنيس ماتا. أما الموسيقى للمؤلف الموسيقي مانويل دي ماتا العربي الأصل الذي يقدم له أيضا باليه القبيحة ذات الأطراف الثلاثة كما يعرض باليه الأتلس موسيقي ماسينيت وتصميم إيتيس ماتا.

الطريف في عروض الحفلات أن البياليهات الثلاثة تقدم في كل حفلة.



ويشهادة الجميع

### ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

ومترة أخرى البعير تخف خطا

### محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

محمد صالح

















مؤد: القضاء الشان لفرقة الاكاديمية مع جاسمعة يد روت: من عبدالقادر ابراهيم

**مصنوعات**  
ورق رولو مطبوع - أكياس وشبكات بلاستيك  
التغليف الفاخر للهدايا والبريد  
متميزون بالاعمال اليدوية كالبطاقات والبطاقات  
والأكياس والبريد والهدايا والبريد  
٦٢ شارع الزعفران بالقاهرة - تليفون ٩٠٨٧٦٤  
٩٠٨٧٦٤

**الحلويات الفاخرة شرقية وغربية**  
حلواني  
٢٩٣٨٣٠٧ / ٢٩٤٤٧٧  
٢٩٣٨٣٠٧ / ٢٩٤٤٧٧

**أولاد اسحق**  
تأسست عام ١٩٢٨  
مبيل / عرافة / القصير / الجنية  
مصر الجديدة / حاشية البكري / مصرية مصر  
المقارعة - الخديويين - قريبا الدفت

**الشركة المصرية للتقنية الزراعية والصناعية**  
فاخوس فكتيل  
تصنيع مكاشيل ميكانيكية للزراعة والصناعة  
مطبعة للعمليات الزراعية والصناعية  
١٣ من المقارعة / منشية البكري / القاهرة  
٢٥٩٨٥٠٠ / ٢٥٩٩٣٠٠ فاكس ٢٥٧٩٤٤٨

**ROSA**  
تأسست عام ١٩٤٨  
افضل ما يقدم في الانجنياد  
الإدارة ٢ شارع الكنيسة للرقص - الأليكو - ١٠١٤٦٤  
للمصنع / طريق للمناعة - القليوبية - ٢١٥٧٣٣٠ / ٢١٥٧٣٣٠ فاكس ٢١٥٧٣٨١

**مكتبة يوسف**  
واسرة  
مكتبة مصر لادوات المنزلية  
٧٥٥٥٥٠٧ / ٧٧٨٥٨٧  
٩٠٢٣١٩٩١

**الشركة المصرية للبريد**  
والبريد والبريد  
تصنيع عرض القرفة وشركاه  
ميدان الأوبرا  
٢٩١٨٧١٤ / ٢٩١٥٤٧٦

**مؤسسة باركي**  
للنظارات  
أحمد كامل طه  
للنظارات الطبية الممتازة  
٣٩٣٥١٦٨ شارع علي القاهرة ت ٣٩٣٥١٦٨

**ملك الحلوة الطحينية**  
منتجاتنا من الصناعة المصرية  
المركز الرئيسي: ١٧٢ شارع الوحدة العربية  
من شارع جمال بورس - عين شمس  
٢٤٤٦١١٥ / ٢٤٨٦٨٨٥  
شباب أخيه ت ٢٤٠١٨٩٦

**شركات القصاب**  
شركة القصاب للتجارة الخارجية  
شركة القصاب للصناعة  
٣٠٥٤٠٠٢١ / ٣٠٥٤٠٠٢١  
٣٠٥٤٠٠٢١ / ٣٠٥٤٠٠٢١

**شركات القصاب**  
شركة القصاب للتجارة الخارجية  
شركة القصاب للصناعة  
٣٠٥٤٠٠٢١ / ٣٠٥٤٠٠٢١  
٣٠٥٤٠٠٢١ / ٣٠٥٤٠٠٢١

**رودي موروز**  
HONDA  
٢٤٧٩٩٦ / ٢٤٧٩٩٦  
٢٤٧٩٩٦ / ٢٤٧٩٩٦

**أسعد عبد الله بقطر**  
معروض  
أغان أبو القافية المقاصيص - القاهرة ٩٩١٨٠٤  
ورشنة  
٩٩١٨٠٤ / ٩٩١٨٠٤  
٩٩١٨٠٤ / ٩٩١٨٠٤

**شركة**  
أن يتلازم ثلاثة أعياد في وقت واحد  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨

**شركة ميناء**  
ميناء  
٢٢٧٩٩٦ / ٢٢٧٩٩٦  
٢٢٧٩٩٦ / ٢٢٧٩٩٦

**شركة ميناء**  
ميناء  
٢٢٧٩٩٦ / ٢٢٧٩٩٦  
٢٢٧٩٩٦ / ٢٢٧٩٩٦

**إيمان**  
يقدم منتج جديد  
قرص مطبوع للسيارة  
متوفر في ثلاثة عطور مختلفة  
أطلبه من جميع محلات البنزين  
٢٥١٠٩٣٦ / ٢٥١٠٩٣٦  
٢٥١٠٩٣٦ / ٢٥١٠٩٣٦

**شركة**  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨

**شركة**  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨

**شركة**  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨

**إيمان**  
٢٥١٠٩٣٦ / ٢٥١٠٩٣٦  
٢٥١٠٩٣٦ / ٢٥١٠٩٣٦

**شركة**  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨

**شركة**  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨

**شركة**  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨

**MONTAGUT**  
ممثلة في وكيلها الوحيد  
فروع سلسلة محلات

**شركة**  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨

**شركة**  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨

**شركة**  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨  
٢٠١١٨ / ٢٠١١٨